Nezávislý list žáků 2. ZŠ Beroun, číslo 3/prosinec 2013

HRÁLI JSME PRO DĚTI Z MATEŘSKÉ ŠKOLKY

Přibližně na dvě hodiny se v pondělí 16. prosince proměnila tělocvična naší školy v divadlo. Děti z hereckého kroužku PcDrak hráli pohádky a s písničkami, flétnami, básničkami a scénkami vystoupily s paní učitelkami i žáci z některých tříd a z družiny.

Předškoláci se tak mohli stát prvními diváky programu, který uvidí ve čtvrtek 19. prosince při prezentaci naší školy v rámci Vánočních trhů diváci na Husově náměstí v Berouně.

Macecha a Josífek z pohádky O dvanácti měsíčkách. *Foto: Pavel Herold*

2. ZŠ Beroun odstartuje svou přehlídku přibližně v 11.00 hodin. Většina malých umělců navštěvuje první stupeň, na pódiu ale uvidíme sedmáky.

PROSINCOVÁ ZRNKA

Ve třídách řádili čerti, létali andělé a Mikulášové se usmívali

Osmého prosince měli žáci 3. B volno! Nebo to tak alespoň na první pohled vypadalo. Náhodný návštěvník totiž našel v lavicích sedět jen samé čerty, anděly a Mikuláše. Ti si vyzkoušeli Čertovskou matematiku, Andělskou češtinu, Mikulášské čtení, skládání a tvoření. A protože jim všechno náramně šlo, dostali samé jedničky a sladké odměny.

Foto: Dagmar Kolářová

SLAVNÁ JAKO JAN AMOS KOMENSKÝ BÝT OPRAVDU NEPOTŘEBUJE

Má ráda hudbu, ale popularita ji neláká. Kdyby se ještě jednou narodila, možná by byla lékařkou. A z páté třídy se letos v září „propadla“ rovnou do první. Hádáte správně, o rozhovor jsme tentokrát požádali paní učitelku Jitku Vlčkovou.

Hrála jste v dětství na nějaký hudební nástroj a bavilo vás to?

Od dětství mám kladný vztah k hudbě. Již v mateřské škole mě nechávala paní učitelka hrávat na piano ve třídě, protože jsem dokázala vybrnkávat dětské písničky bez chyb a ve správném rytmu. V první třídě základní školy jsem začala chodit do přípravky v lidové škole umění. Později jsem dostala k narozeninám „opravdické“ piano a ve druhé třídě jsem se na něj začala učit. Moc mě to bavilo a ve hře na klavír jsem pokračovala i na vysoké škole, neboť byla součástí studia.

Na kolik hudebních nástrojů umíte hrát?

Pouze na klavír. Na vysoké škole jsem se pokoušela jako samouk o kytaru, ale některé akordy mi dělaly potíže, takže jsem zůstala pouze u několika písniček.

Proč jste nešla studovat hudbu a dnes nehrajete například v orchestru?

Studium hudby jako takové mě nikdy nelákalo.

Zpíváte si doma, například při vaření nebo uklízení? Máte pro tyto příležitosti svou oblíbenou píseň?

Když mám chuť a dobrou náladu, ráda si zazpívám. Hlavně, když slyším v rádiu nějakou pěknou písničku… Nemám vyloženě oblíbenou skladbu ani

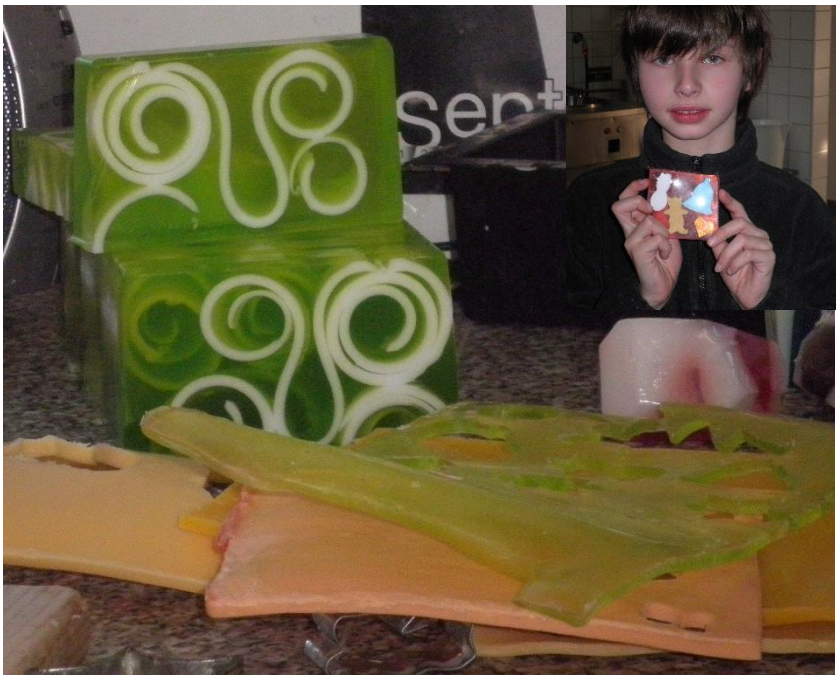
Pokračování na str. 2

CHCETE SI VYZKOUŠET PSÁT NOVINY, POVÍDKY A KNIHY?

Přidejte se k nám! Náš tým redaktorů, ilustrátorů, fotografů a spisovatelů se schází v 2. ZŠ Beroun v Preislerově ulici **každé úterý od 16.30 do 18.00 hod.**

Přihlášky a další informace najdete na www.pcdrak.cz, na telefonním čísle 774 776 361 nebo e-mailu redakce@pcdrak.cz. Kroužek je vhodný pro žáky od 4. tříd z celého Berouna.

JIŽ VÍME, JAK SE VYRÁBÍ VOŇAVÁ A KRÁSNÁ MÝDLA



Křišťálová spirálová mýdla jsou absolutním luxusem. Jsou moderní a voní exotickým ovocem, kořením a vzácnými dřevinami. Mýt se jimi je příjemný zážitek a čtvrťáci mohli počátkem prosince nahlédnout i pod pokličku jejich výroby. A nejen to, zaměstnanci bylinné mýdlárny v Chrustenicích žákům umožnili, aby si všechny postupy vyzkoušeli na vlastní kůži. Vykrojili si a vyzdobili své vlastní mýdlo, které si zabalili ve speciální baličce.

Opravdovým dobrodružstvím byla určitě soutěž v rozpoznávání vůní a výroba šumivé koupele. Nakonec žáci mohli koupit voňavé dárky pod stromeček pro své nejbližší a navíc si odnesli malé překvapení.

Glycerinová mýdla společnosti Cosmetica Bohemica se pod značkou BOEMI (dříve Lavea) prodávají nejen u nás, ale také v Polsku, v Německu, v Japonsku, Rusku i jinde.

(red), Foto: Lukáš Rejchrt

SLAVNÁ JAKO JAN AMOS KOMENSKÝ BÝT OPRAVDU NEPOTŘEBUJE

Dokončení ze str. 1

ani žánr. Mám ráda rytmické a melodické písničky. Pokud bych nějakou měla vybrat, v posledním půlroce mě nejvíce zaujaly dvě písně. První se jmenuje „One Day“ a zpívá ji Asaf Avidan a druhá „Ho Hey“ je od skupiny Lumineers. Z českých písniček si ráda poslechnu například Spirituál Kvintet, Tomáše Kluse nebo Lucku Vondráčkovou.

Nevyučujete tělocvik, jaký máte vztah k pohybu?

Tělesnou výchovu neučím, protože učím hudební výchovu. Nejsem ale člověk, který by se nehýbal vůbec. Navštěvuji pravidelně na spinning, hodně chodím a autem jezdím minimálně.

Jaký názor máte na muziku, kterou poslouchají žáci?

Každý člověk se nějak vyvíjí a je ovlivňován nejprve svými rodiči. Pokud rodiče nemají k hudbě žádný vztah, s dětmi od malička nezpívají, zbývá prostředí mateřské a později základní školy. Děti se přizpůsobují svému okolí, tedy poslouchají to, co jejich spolužáci, co slyší ve sdělovacích prostředcích. Teprve později se začnou vyhraňovat a vyberou si svůj žánr, poslouchají, co se jim líbí.

Jaké to je vrátit se z páté třídy zpět do první, tedy k neznámým žákům, kteří ještě nemají školní návyky?

Přechod z páté do první třídy je vždy velmi náročný nejen na přípravu, ale i hlasově. Než si přivyknu, bývám hodně unavená. Ale výhodou je, že děti naučím pracovat tak, jak to vyhovuje mě. Je krásné vidět práci, která za mnou zůstává. Děti neuměly téměř nic, je konec listopadu a vidím, jaký udělaly ohromný pokrok.

Jak velké máte svoje děti a myslíte si, že jste byla jako učitelka přísnější maminka?

Mám dvě dcery ve věku 26 a 23 let. Nemyslím si, že bych byla přísnější kvůli tomu, že učím. Vždy jsem je vedla k tomu, aby si připravovaly pomůcky na druhý den, pravidelně jsem jim kontrolovala tašky, když byly na prvním stupni. Vím, jak mi vadí, když děti zapomínají doma pomůcky a pak nemají s čím pracovat. Od 5. třídy se pravidelně učily, zpočátku jsem jim pomáhala, a když se uměly učit samy, chodily za mnou, abych je vyzkoušela. Toto se mi vyplatilo, protože jsem je nikdy nemusela do učení honit. Ani na ZŠ nebo později na SŠ.

Zdědily vaše děti váš hudební talent?

Obě dcery mají kladný vztah k hudbě. V mateřské škole hrály na flétnu a hodně jsem doma s nimi zpívala. Starší dceru jsem nějakou dobu učila hrát na piano, ale pak dala přednost tancování. Mladší si oblíbila kytaru a také se na ní začala na druhém stupni učit.

Chtěla byste být slavná jako Jan Amos Komenský?

Ani ne. Nemám potřebu.

Čím byste se chtěla stát v příštím životě?

Tím jsem se nikdy nezabývala, ale od malička mě lákaly zdravotnické profese. Moc jsem si přála být doktorkou a pracovat na chirurgii. Bohužel mi tak výborně nešla chemie, která by byla potřebná při studiu na VŠ, tak jsem si vybrala práci s dětmi. Takže lékařka?

Aneta Beránková, foto: Vojtěch Knobloch

TŘI OTÁZKY NA TĚLO TENTOKRÁT PRO JIŘÍHO SIXTU

Lze-li o někom tvrdit, že škola je jeho život, je to určitě Jiří Sixta. Zajímalo nás, jak může někdo tak dlouho vydržet být učitelem. Proto jsme neváhali a možná trochu drze se ptali:

Učíte už hodně let. Není na čase stát se ředitelem?

Letos jsem zahájil třicátý rok mé učitelské praxe, která se odehrává především ve 2. ZŠ Beroun. I když v současné době zde učím pouze osm hodin, nechtěl bych se této práce vzdát. A proto také nemám ambice být ředitelem. Téměř dvacet let mě zajímá primární prevence a nemohl bych se plně věnovat činnosti v této oblasti. Připravuji programy pro žáky od 1. třídy základní školy až do posledního ročníku střední školy a učím pedagogy metodám a formám této práce. Moc rád se věnuji programům, které jsou zaměřeny na budování vztahů mezi žáky. Mám radost, když se mi povede nastartovat změny, nebo když účastníci zážitkového kurzu ve svém hodnocení uvádějí, že změnili svůj názor na druhé.

Myslíte si, že jste oblíbený? Jakou byste si dal známku v klasické stupnici od jedničky do pětky?

Každý z nás se od druhých liší povahovými vlastnostmi, hodnotami, způsobem komunikace a jednáním. Nejblíže k sobě mají ti, kdo mají podobné vlastnosti. Přesto si myslím, že patřím k těm oblíbeným. Je to možná proto, že se snažím druhým porozumět, pochopit je. V každém prostředí je důležitá komunikace, ve škole zvlášť. V životě se setkáváme s lidmi, s kterými si příliš nerozumíme a těžko se s nimi umíme dohodnout. Vždy záleží na tom, zda obě strany chtějí komunikovat a naslouchat druhému, pochopit jeho zájmy. Pokud bych se měl hodnotit, dal bych si pravděpodobně známku „velmi dobrý“.

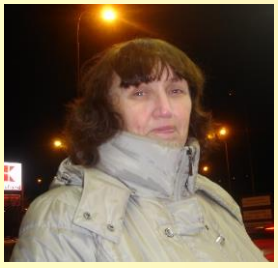
Stalo se vám za dobu, co učíte, něco na co v životě nezapomenete?

Učitel ve škole prožije mnoho nezapomenutelných okamžiků. Vzpomínáme si většinou na to dobré. Jsou to chvíle úspěchů, když se nám něco podaří. Jsou to okamžiky výjimečné, když jako učitel připravím dětem překvapení nebo zorganizuji nějakou výjimečnou akci. Já osobně ale nikdy nezapomenu na chvíle, kdy se mi nedařilo v osobním životě a našel jsem podporu u svých žáků, aniž by tušili, co se se mnou děje. Jen vycítili, že něco není v pořádku. Teprve po letech jsme si na třídních srazech vysvětlili, o co vůbec tehdy šlo, a já jim mohl poděkovat. *(red)*

Foto: Vojtěch Knobloch

PRO KOHO JE VLASTNĚ TEN ŠTĚDRÝ DEN?

Na Vánoce se všichni těšíme. Bezesporu je ale radost nás dětí větší. Sice doma pomáháme (alespoň někteří), ale užíváme si volna, pohádek, kamarádů a nicnedělání. To dospěláci mají často pěkný stres. Mají pro ně Vánoce vůbec smysl? Nebo jsou spíše „akcí pro děti“? Zkusili jsme se na to zeptat:



Milena Veselá

Smysl mají Vánoce asi pro všechny – pro dospělé i pro děti. Ale dětem udělají větší radost. Dostávají dárky, mohou běhat venku, jezdí na hory.

Olga Jedličková

To je těžké, spíše mají smysl jen pro děti. Pro ně jsou hezké právě tím tajemstvím, těšením se na to, co bude pod stromečkem. Dospělí by už stromeček a dárky mít nemuseli.

Hana Kubricová

Vánoce mají smysl pro všechny, ale lepší jsou určitě pro děti, protože dostávají dárky a mají radost. A my dospělí máme zase radost, že děti mají radost.

Monika Janebová

Vánoce mají smysl určitě pro děti i dospělé. Je to o té rodině, o historii a také o tradicích. U nás doma je dodržujeme – smažený kapr, skořápky, svíčky, kapeme vosk.

Redakce, foto: Vojtěch Knobloch

Horoskopy

Beran (21. 3 – 20. 4)

Potřebovali byste mít kouzelnou hůlku a umět vrátit čas. Kdybyste zapnuli mozek dříve, než promluvíte, zachránili byste mnoho situací.

Býk (21. 4 – 20. 5)

Měli byste být méně aktivní. Ovládá vás nemoc zvaná „lenora“ a to může lézt některým lidem dost na nervy – hlavně samozřejmě rodičům.

Blíženci (21. 45 – 21. 6)

Dávejte si pozor na své osobní věci. Mohlo by se snadno stát, že ztratíte něco moc důležitého – třeba i svoji hlavu☺.

Rak (22. 6 – 22. 7)

Co si udělat trochu pořádek ve věcech? Toto je doba, kdy to půjde samo. Třeba si uklidˇte v pokoji a v aktovce.

Lev (23. 7 – 23. 8)

Všímejte si více svého okolí. Je docela možné, že z vás někdo nemůže spustit oči. Když vidíte jen sami sebe, vše za chvíli pomine.

Panna (21. 8 – 22. 9)

Učení nemusí být vždy jen mučení. V tomto období vás bude škola a vše, co s ní souvisí, docela bavit. A to není tak špatné!

Váhy (23. 9 – 23. 10)

Jednou jste dole a podruhé nahoře. Možná by to chtělo trochu se zklidnit, více se učit a jazýček vah by se vyrovnal.

Štír (24. 10 – 22. 11)

Hvězdy jsou vám nakloněny a může se vám velmi dařit. Nechat se vyzkoušet? Proč ne? Jen sebrat odvahu.

Střelec (23. 11 – 21. 12)

Máte rádi čokoládu? Tak to je dobře. Je totiž dobrá na nervy a pro dobrou náladu. Obojího se vám nedostává, ale pozor na postavu!

Kozoroh (22. 12 – 20. 1)

Pozor na ranní mrazy. Vyrazit do školy nebo za kamarády na poslední chvíli je riskantní. I vám se mohou „kopýtka“ pěkně rozjet.

Vodnář (21. 1 – 19. 2)

Myslíte si, že jste jediný, kdo může mít pravdu? Omyl! Trochu polevte a začněte si více všímat kamarádů, kteří stojí ve všem za vámi.

Ryby (20. 2 – 20. 3)

Cítíte se ve škole jako ryba na suchu? Nebojte se, jde jen o přechodné období. Brzy bude všechno za vámi a zase bude o hodně lépe.

Recenze online hry:

BURNOUT PARADISE: THE ULTIMATE BOX

Všichni milovníci závodních her by si měli zahrát hru Burnout Paradise od herní společnosti Criterion Games. Odehrává se na malém ostrůvku, který je rozdělen na dvě povrchové části a městskou a horskou. Ve hře můžete získávat stále nová a nová auta.

Zoufat si nemusí ani fanoušci motorek, protože dvě jsou ve hře rovněž k dispozici. Jestli někdo chtěl hrát online realistickou a závodní hru, tato je ta pravá. V multiplayeru můžete online hrát s kamarády, jezdit závody nebo jen tak blbnout a narážet.

V Burnout Paradise jsou také mise: závody kaskadérské kousky nebo jízdy s terčem na zádech. Závody si musíte sice rovněž odemykat, ale jednodušším způsobem. Prostě projedete pod semaforem, který jste ještě nepoužili. Potom se vám odemkne náhodný závod. Hra je velmi realistická, takže se zkuste vybourat a budete úplně na maděru. Do hry můžete zdarma stáhnout módy, které vám mohou zvětšit ostrov, přidat auta apod.

Hru si můžete zakoupit na Steamu nebo na Originu za 14,99 euro. K přednostem hry podle mne patří řada herních možností. Je opravdu výborná.

Adam Balej